



# Shotokan-Karate- Koryu-Do (SKKD)

**Die kleine, persönliche Schule des  
Shotokan-Karate-Weges nach Gichin Funakoshi**

**Shotokan-Karate-Koryu-Do & Shotokan-Kobudo-Koryu-Do**

***Eine Einheit!***

Grundlage unserer Arbeit ist die von Funakoshi überlieferte (entwickelte?) Bo-Kata Mazukaze-No-Kon. Kata und Waffen anderer Stile werden implementiert und daher zu einer Synthese von Karate und Kobudo verschmolzen, die sich ergänzt und nicht widerspricht. Wichtig ist aber die Besinnung auf dem Shotokan verpflichtete Technikausführungen.

**Shotokan-Kobudo-Koryu-Do verbindet die Technikvielfalt des  
Shotokan-Karate mit den traditionellen Waffensystemen Japans.**

**Karate wie es einmal war.**

Bei Interesse wende dich gerne an Thomas Moser  
(7. Dan Karate-Do & 4. Dan Kobudo, Founder SKKD).





松濤館空手高麗道



**In unserem Hombu-Dojo in Teugn (Budokan Saal e.V., Nähe Kelheim) hast du die Gelegenheit, die Grundlagen des Shotokan-Karate-Koryu-Do zu erlernen.**

### **Was ist an diesem Karate anders?**

- ⇒ Shotokan-Karate-Koryu-Do bevorzugt die möglichst originäre Ausführung der Techniken nachdem Keio-Prinzip.
- ⇒ Im Shotokan-Karate-Koryu-Do stehen die Kata im Mittelpunkt. Sie dienen der persönlichen Auseinandersetzung wie auch der Umsetzung in alle Bereiche des Übens- Neuinterpretationen nur anhand von ästhetischen Funktionen werden abgelehnt – die Techniken müssen Sinn ergeben! Es werden vor allem die 15 Kata Funakoshis geübt.
- ⇒ Shotokan-Karate-Koryu-Do lehrt Waffentechniken, Hebel-, Halte- und Wurftechniken sowie Kyusho-Jitsu.
- ⇒ Shotokan-Karate-Koryu-Do ergänzt die traditionellen Technikausführungen mit Erkenntnissen aus der Sportmedizin, aus Psychologie und Pädagogik, bleibt damit modern und dem Wandel verbunden.
- ⇒ Shotokan-Karate-Koryu-Do lässt dem Einzelnen die Freiheit, auf seine körperlichen Gegebenheiten, besonders aber auch auf körperliche Einschränkungen zu reagieren und diese im Sinne einer individuellen Technikvarianz zu optimieren.
- ⇒ Shotokan-Karate-Koryu-Do forscht nach den Traditionen des Karate, fordert aber Verbindungen zu anderen Budokünsten auch in der Technikvielfalt ein.



[www.budokansaal.de](http://www.budokansaal.de)  
Birkenstr. 14 in 93342 Saal  
Telefon: 09441 175650  
Handy: 01711738111  
[moserthomas@email.de](mailto:moserthomas@email.de)